



## **ПОЛОЖЕНИЕ О СМОТРЕ-КОНКУРСЕ «КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ РЕГИОНОВ РОССИИ»**

### **1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

1.1. Общероссийская творческая профессиональная общественная организация «Союз архитекторов России» (далее САР) объявляет о проведении смотра-конкурса «КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ РЕГИОНОВ РОССИИ» © (далее смотр-конкурс), который состоится в рамках IX Всероссийского фестиваля «Архитектурное наследие» в целях:

- выявления работ региональных и муниципальных программ по сохранению объектов культурного наследия, произведений садово-паркового искусства, стимулирования регионов РФ для создания объектов ландшафтной архитектуры, дизайна, общественных пространств поселений под руководством органов исполнительной власти регионов, городов и поселений.

### **2. ФОРМАТ СМОТР-КОНКУРС**

2.1. Смотр-конкурс является открытым.

2.2. Смотр-конкурс проводится среди регионов Российской Федерации (субъектов или муниципальных образований) в лице органов государственной власти субъектов Российской Федерации и местного самоуправления муниципальных образований (управления, комитеты, департаменты, отделы администраций).

2.3. Участниками смотра-конкурса, представляющими регион, могут быть органы исполнительной власти и/или организации, представляющие субъекты Российской Федерации и/или муниципальные образования; юридические лица вне зависимости от организационно-правовой формы, в т.ч. любые общественные организации и объединения, а также творческие коллективы, представляющие проекты, разработанные по государственным и муниципальным заказам или при поддержке органов власти субъектов РФ или муниципальных образований.

2.4. Один регион может быть представлен разными участниками.

2.5. Один участник может подать работу только в одну номинацию.

### **3. НОМИНАЦИИ СМОТРА-КОНКУРСА**

3.1. Смотр-конкурс проходит по следующим номинациям:

- Региональные или муниципальные программы, направленные на сохранение объектов архитектурного и ландшафтного наследия.
- Проекты научной реставрации образцов архитектурного и ландшафтного наследия.
- Реализованные проекты реставрации объектов архитектурного и ландшафтного наследия; приспособления их к современным условиям.

### **4. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ СМОТРА-КОНКУРСА**

4.1. Смотр-конкурс проводится в 1 этап.

4.2. Жюри смотра-конкурса оценивает конкурсные работы участников в каждой номинации методом тайного голосования.

4.3. Жюри смотра-конкурса присуждает награды в каждой номинации.

4.4. В каждой номинации смотра-конкурса предусматривается следующий комплект

наград:

- Золотой диплом – лауреат смотра-конкурса – одна награда в каждой номинации;
  - Серебряный диплом – лауреат смотра-конкурса – одна награда в каждой номинации;
  - Бронзовый диплом – лауреат смотра-конкурса – одна награда в каждой номинации.
- 4.5. Работы, отмеченные жюри, но не ставшие победителями своей номинации, награждаются дипломами СА России.
- 4.6. Награды присуждаются региону и вручаются участнику (организации), представляющему соответствующий регион.
- 4.7. Жюри смотра-конкурса имеет право изменить номинацию конкурсной работы в пользу участника. Конкурсант имеет право отказаться от смены номинации.
- 4.8. Жюри смотра-конкурса имеет право не присуждать победу в номинации.

## **5. УЧАСТИЕ В СМОТРЕ-КОНКУРСЕ**

- 5.1. Для принятия участия в конкурсе необходимо оформить заявку на участие и оплатить участие. Заявка на участие оформляется на сайте Фестиваля: [www.archnasledie.ru](http://www.archnasledie.ru) в разделе конкурсы.
- 5.2. После заполнения Заявки и получения подтверждения о получении Заявки, необходимо оформить, согласовать и подписать Договор, отправленный координатором смотра-конкурса.
- 5.3. Информация о стоимости участия указана в Приложение №1 к настоящему положению.
- 5.4. Конкурсные работы демонстрируются в экспозиции смотра-конкурса в рамках выставочной программы фестиваля.
- 5.5. Перечень конкурсно-экспозиционных материалов и требования к ним размещены на сайте фестиваля [www.archnasledie.ru](http://www.archnasledie.ru)
- 5.7. Конкурсно-экспозиционные материалы печатаются в каталоге фестиваля.
- 5.8. Автор (авторы) работ, присланных на смотр-конкурс, гарантирует, что сами работы и информация о них не нарушают авторских или имущественных прав третьих лиц и принимает на себя ответственность в случае возникновения претензий со стороны третьих лиц.
- 5.9. Факт представления конкурсно-экспозиционных материалов на смотр-конкурс означает согласие автора (авторов) на использование организатором этих материалов, при условии обязательного указания автора работы, в рамках программы информационной поддержки смотра-конкурса, следующими способами: тиражирование, публикация в печатных, электронных СМИ, на сайте фестиваля, в социальных группах фестиваля и организатора фестиваля, экспонирование во время проведения различных мероприятий и др.
- 5.10. Факт представления конкурсно-экспозиционных материалов на смотр-конкурс является подтверждением того, что автор (авторы) ознакомлен с Положением о смотре-конкурсе и согласен с порядком и условиями его проведения.
- 5.11. Оплата участия должна быть произведена в течение **5 рабочих дней** после выставления счёта.

## **6. СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ СМОТРА-КОНКУРСА**

- 6.1. Заявки принимаются до 3 апреля 2026 г. включительно.
- 6.2. Прием конкурсно-экспозиционных материалов до 17 апреля 2026 г. включительно.
- 6.3. Работа Жюри 18 июня 2026 г. -
- 6.4. Оглашение результатов смотра-конкурса - на церемонии награждений Фестиваля 20 июня 2026 г. – площадка Фестиваля.
- 6.5. Монтаж выставки Фестиваля 17 июня 2026 г.
- 6.6. Время работы Фестиваля с 18 по 20 июня 2026 г.
- 6.7. Демонтаж выставки Фестиваля 20 июня 2026 г.

## **7. КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ**

Сайт фестиваля: [www.archnasledie.ru](http://www.archnasledie.ru)

Место проведения фестиваля: г. Ростов на Дону

Организатор: Союз архитекторов России.

Дирекция фестивально-конкурсной деятельности СА России.

Почтовый адрес: 123001, г. Москва, Гранатный пер., д.12.

Фактический адрес: г. Москва, Гранатный пер, д. 7, с.1, оф. 51.

Координатор смотра-конкурса:

Ефремова Татьяна

+7 (985) 665 88 99

[exposition@archnasledie.ru](mailto:exposition@archnasledie.ru)

Координатор деловой программы:

Горлова Анастасия

+7 (929) 538 84 60

[archnasledie@bk.ru](mailto:archnasledie@bk.ru)

**ПРИЛОЖЕНИЕ № 1 К ПОЛОЖЕНИЮ О СМОТРЕ-КОНКУРСЕ  
«КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ РЕГИОНОВ РОССИИ»**

---

*Стоимость участия*

<b>№</b>	<b>услуги</b>	<b>единицы измерения</b>	<b>цена (включая НДС)</b>
1	Регистрационный взнос (за работу)	шт.	27000 руб.
2	Организация экспозиции, 2500x2000 мм	1 сторона	48000 руб.
3	Публикация в каталоге	две полосы*	50 000 руб.

\*Размер полос – формат А4