СОДЕРЖАНИЕ

Востряков Л. Е. Исследователь культуры Русского Севера..... 5
Кольцова Т. М. О Вере Кондратьевой хочется вспоминать снова и снова ... .15
Луцковская Е. Ф. Наставник, коллега, подруга... 19

НАУЧНЫЕ ПУБЛИКАЦИИ В. Г. КОНДРАТЬЕВОЙ

Резное дерево Поморья

«Щетные» ящички Поморья..... 29
К вопросу о клеймах и надписях в Поморье..... 40
Поморье. Памятники орнаментальной резьбы по дереву..... 45
Резное дерево Поморья в собрании Архангельского музея деревянного зодчества и народного искусства. Каталог 50
Изделия из дерева 59
Резное дерево Поморья..... 86
Синефонные прялки Нижнего Поонежья.....126
Мастера борецкой росписи по данным письменных источников 138

Наследие Соловецкого монастыря

Изделия из фарфора, фаянса и стекла 155
Кресторезная мастерская в Соловецком монастыре.....164
Соловецкие кресты: вчера и сегодня.....177
Ложечный промысел Соловецкого монастыря в XVI — начале XX в. 188

Промыслы и ремесла Поморья. Жизнь и быт поморов Русского Севера

Пища поморов-промышленников на зверобойном промысле.....207

Промысловый календарь в Поморье
в конце XIX — начале XX в. 216
Экспедиционное обследование селений зимнего берега
Белого моря сотрудниками музея «Малые Корелы»
в 1990-е гг. 236
Интерьер вхожей избы поморского дома-двора 245

Экспозиция городского быта
в усадьбе Куниciных в Архангельске

В усадьбе Марии Куницыной, крестьянской жены 255
Интерьер городского дома в начале XX в. 260

Поморский музей в г. Вардё (Норвегия)

Русско-норвежский проект «Создание экспозиции
в музее г. Вардё» 275
Поморский музей в норвежском городе Вардё:
из истории создания 285

Историко-культурное наследие Поважья

Семья Петровских. Новые данные (по материалам
государственного архива Архангельской области) 301
Материалы переписи населения второй половины XIX в.
как источник по истории развития промыслов и ремесел
в Поважье (на примере Шенкурского уезда Архангельской
губернии) 318